EL MENSAJERO DE LA LUNA

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD LUNAR ARGENTINA N° 15

"El mensajero de la Luna" es el Boletín de la Sociedad Lunar Argentina. Es un medio de comunicación entre Miembros, un medio para difundir nuestras actividades y un medio para promover y divulgar la observación lunar y los programas científicos relacionados.

Auspician

ÍNDICE:

Crónicas Lunares:

"Noche inquieta en el módulo Antares"…….....página 3

Nuestras Actividades:

"Programa Zonas de Libración"...…….....página 5

Galería Lunar

Jairo Andrés Chávez ……...……..……..…...…...página 8

Féliz Leon……...……...…...….página 9

Francisco Alsina Cardinalli…..……..…….página 10

Marcelo Mojica Gundlach ..……..……...…….página 11

Fernando Surá……...……...……...página 12

Jesús Piñeiro……....página 13

Ariel Cappelletti…….página 14

Leonardo Colombo…….página 15

Pedro Humberto Romano……página 16

Sergio Babino..…….....….....página 17

Selenología:

Una mirada a la belleza escondida de Gauss…….....página 18

Traducciones:

"¿Podrían los astronautas pescar en la Luna?"…….……..….página 21

Luna de Papel:

"Las últimas cartas de Jacopo Ortis" de Umberto Foscolo…….página 23

EL MENSAJERO DE LA LUNA

CRÓNICAS LUNARES

NOCHE INQUIETA EN EL MÓDULO ANTARES

Edgar Mitchell fue uno de los astronautas que participó en la misión Apolo 14 (1971), los otros fueron Alan Shepard y Stuart Roosa (piloto del módulo de servicio). La misión, que tenía la carga extra de ser la siguiente a la fatídica Apolo 13, tuvo varias aventuras particulares, algunas de ellas narradas en esta serie de "Crónicas Lunares". Mitchell abandonó la NASA pocos meses después de volver a la Tierra y se dedicó al estudio de la parapsicología, lo que no contribuyó a aumentar su prestigio, precisamente. En su libro "El camino del explorador", escrito junto con Dwight Williams (edición en castellano de Longseller, 2001), describe su primera noche en la superficie lunar, pasada en el módulo de alunizaje Antares, un relato bastante imaginativo y sugerente:

"Después de nuestro primer "día" lunar procuramos dormir durante la "noche" artificial. En la Luna, cada día abarca 28 de la Tierra, de modo que siempre el crepúsculo es muy prolongado. Pero después de ese primer día de trabajo, Alan y yo nos retiramos al módulo lunar, cerramos los postigos, nos sumergimos en nuestras hamacas, cruzamos una por debajo de la otra, e intentamos dormir en la superficie de la Luna.

Aunque estábamos agotados, el descanso sería en el mejor de los casos intermitente, ya que habíamos alunizado en una leve inclinación del terreno. A raíz de la pendiente y de la impresión de estar mal plantados sobre el suelo, teníamos la permanente sensación de que el módulo lunar estaba por tumbarse. Apenas un sexto de la fuerza gravitatoria normal tiraba de nuestros cuerpos, lo cual nos daba una fantasmal falta de estabilidad. La imaginación tendía a dispararse, aunque racionalmente conocíamos la causa de estas sensaciones y sabíamos que estábamos bien estables. Sin embargo, si en efecto el Antares se tumbase, quedaríamos sin duda

por el resto de nuestra breve vida en la Luna, ya que apenas disponíamos de oxígeno y otros elementos vitales para unas pocas horas. Estos pensamientos generaron en nosotros una sutil y extraña energía cuando llegó el momento de descansar y la mente se aquietó. Tensos entresueños afloraron, y pasamos la noche como pudimos, escuchando el leve sonido ocasional de un meteorito que chocaba contra nuestro frágil hogar, mientras nuestra mente elaboraba en secreto el hecho de que fuéramos las dos únicas criaturas vivientes en ese mundo muerto. Sabíamos que nuestra supervivencia no estaba garantizada y eso se mezclaba con el entusiasmo de ser los primeros explorados de ese lugar. Dos extraterrestres en su nave espacial".

NUESTRAS ACTIVIDADES

PROGRAMA "ZONAS DE LIBRACIÓN"

ASOMÁNDONOS A LA CARA OCULTA DE LA LUNA

Acompáñanos a observar las zonas de libración, las pequeñas zonas de la cara oculta de la Luna que gracias a los movimientos de libración de la Luna son observables cada noche.

Programa conjunto de:

Icarus Bolivia

Sociedad Astronómica Octante

Sociedad Lunar Argentina

Auspiciado por:

Liga Iberoamericana de Astronomía

¿Cómo hacer?

Es simple. Antes que nada, envíanos tus observaciones, sean de zonas de libración o de cualquier zona de la Luna. La enviaremos a "The Lunar Observer", la revista especializada a nivel mundial en observación lunar, y la publicaremos en la web de la Sección Lunar de la Liga Iberoamericana de Astronomía. Además, puede ser parte de alguno de nuestros programas de observación: "Estudio comparativo de cráteres con rayos brillantes" "Lunar 100" y "Pequeñas elevaciones en el amanecer lunar".

Basta con que nos remitas esta información:

Nombre del observador

Lugar de observación

Zona observada

Día y hora de observación (preferentemente en Tiempo Universal)

Filtro (si se usó alguno)

Apertura y tipo de telescopio

Cámara utilizada.

Estos datos serán compilados en una ficha de observación, según este modelo, para que tu observación pueda ser publicada en "The Lunar Observer" e incorporadas a la base de datos de la Association of Lunar and Planetary Observers:

Name and location of observer: Francisco Alsina Cardinalli (Oro Verde, Argentina).

Name of feature: Plato.

Date and time (UT) of observation: 08-14-2016-04:02.

Filter: Astronomik ProPlanet 742 IR-pass.

Size and type of telescope used: 130 mm. Newtonian reflector (Celestron Astromaster 130).

Medium employed (for photos and electronic images): QHY5-II.

¿Qué es la libración?

Es el conjunto de oscilaciones del disco de la Luna debidas a la excentricidad de la órbita lunar (libración en longitud), a la inclinación del eje de rotación de la Luna (libración en latitud) y a la rotación de la Tierra (libración diurna).

La libración lunar permite ver un 9% extra de la superficie lunar desde la Tierra, aunque solamente una zona muy pequeña en cada noche.

Las observaciones de las zonas de libración, las zonas que solamente pueden observarse, parcialmente, cada noche, son sumamente valiosas.

Estas zonas de libración son: 1) MARE AUSTRALE, 2) MARE ORIENTALE, 3) POLO SUR, 4) POLO NORTE, 5) MARE HUMBOLDTIANUM, 6) MARE MARGINIS Y MARE SMITHII

¿Cómo sabemos cuál es la zona de libración que puede observarse en una noche determinada?

USANDO VIRTUAL MOON ATLAS

Puedes descargarlo en:

http://ap-i.net/avl/en/start

Una vez instalado tienes que ir a

CONFIGURACIÓN

PANTALLA

Y hacer click en:

“MOSTRAR LA LIBRACIÓN”

“MARCAR EL PUNTO DE MÁXIMA LIBRACIÓN”

El programa con una flecha roja te indicará cual es la zona de libración para esa noche.

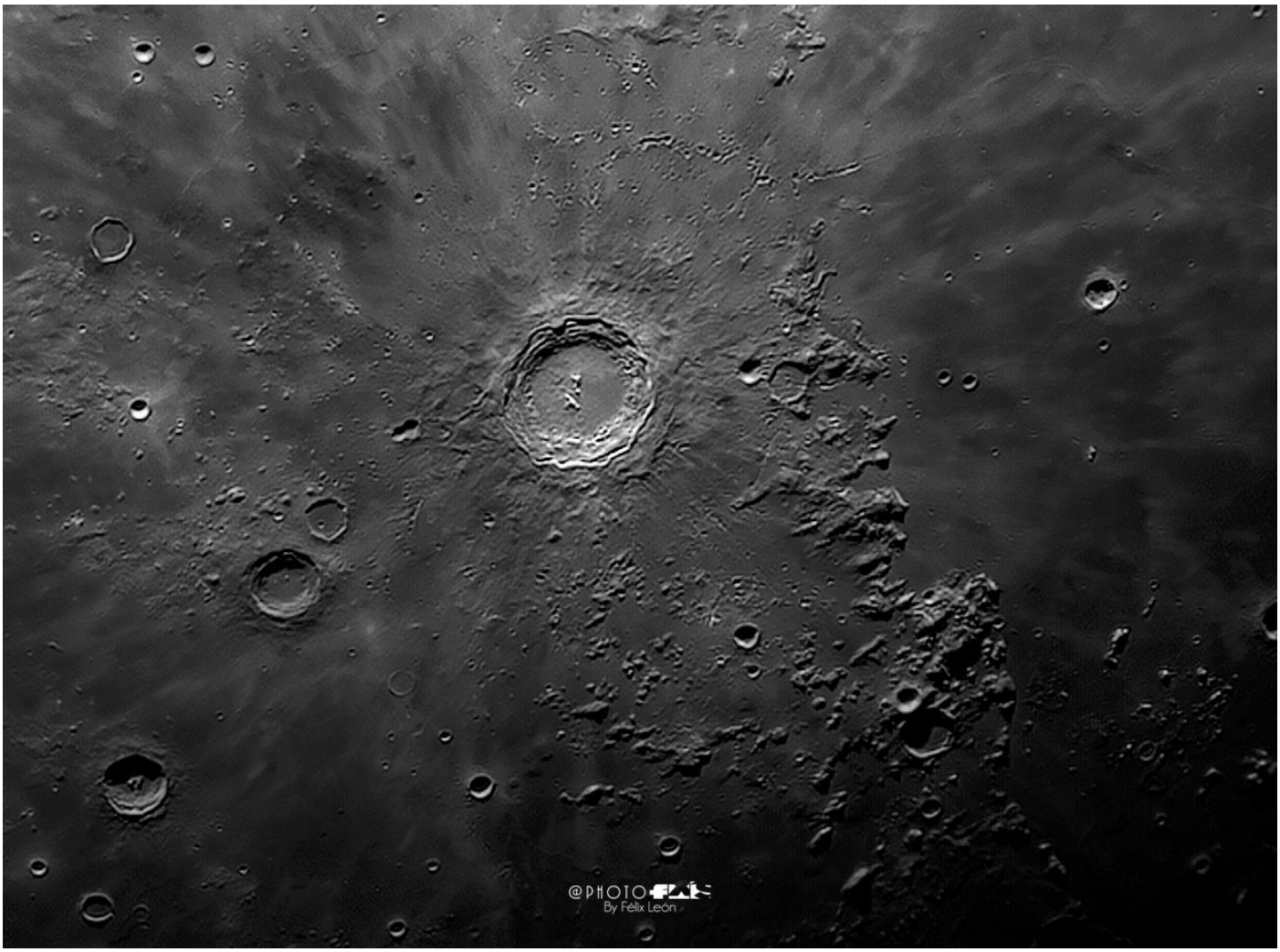
¡ESPERAMOS TUS OBSERVACIONES!

GALERÍA DE IMÁGENES

Jairo Chavez (Popayán, Colombia): Luna menguante

EL MENSAJERO
DE LA LUNA

Félix León (Santo Domingo, República Dominicana): Copernicus

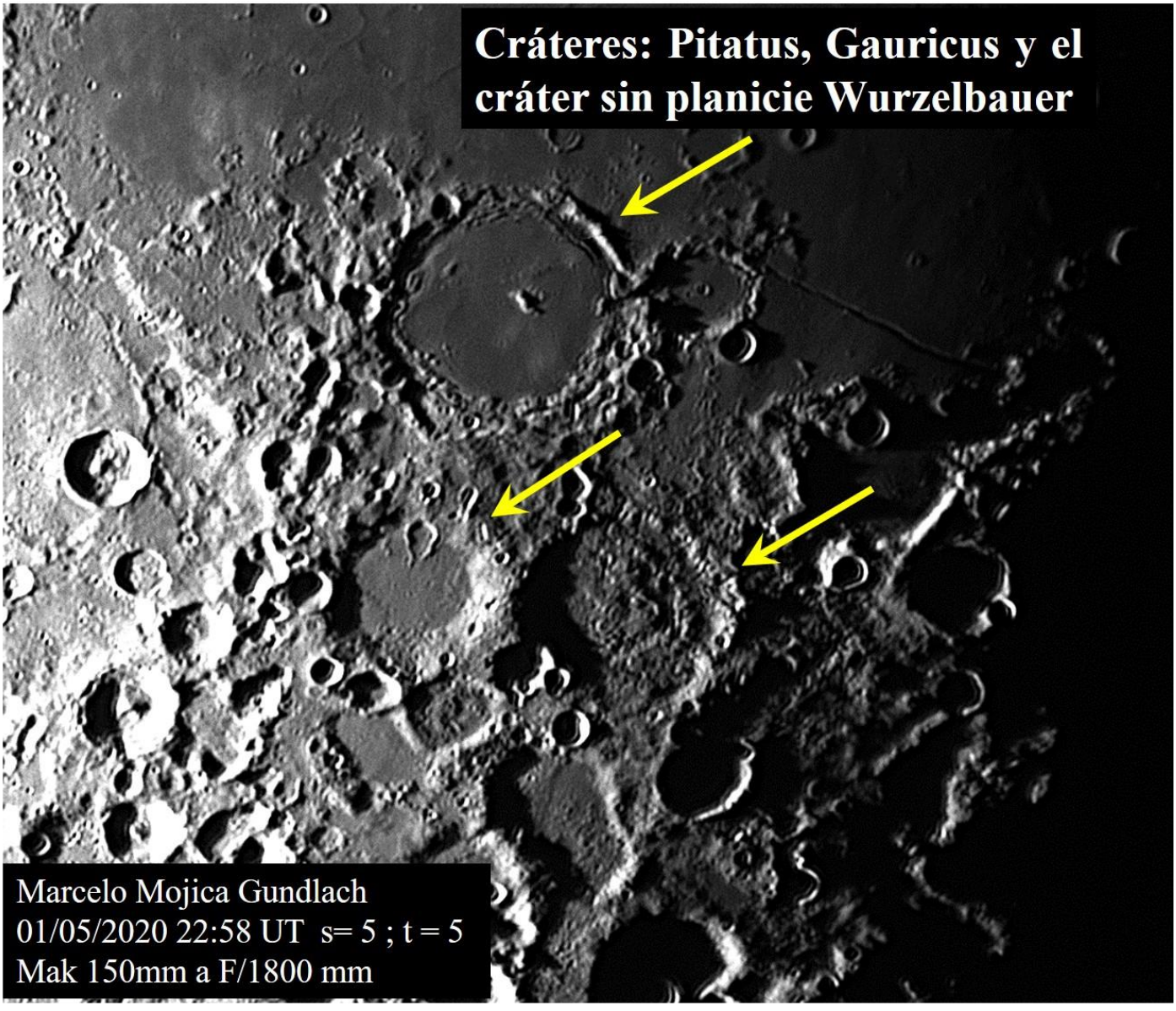


EL MENSAJERO
DE LA LUNA

Francisco Alsina Cardinali: Eudoxus

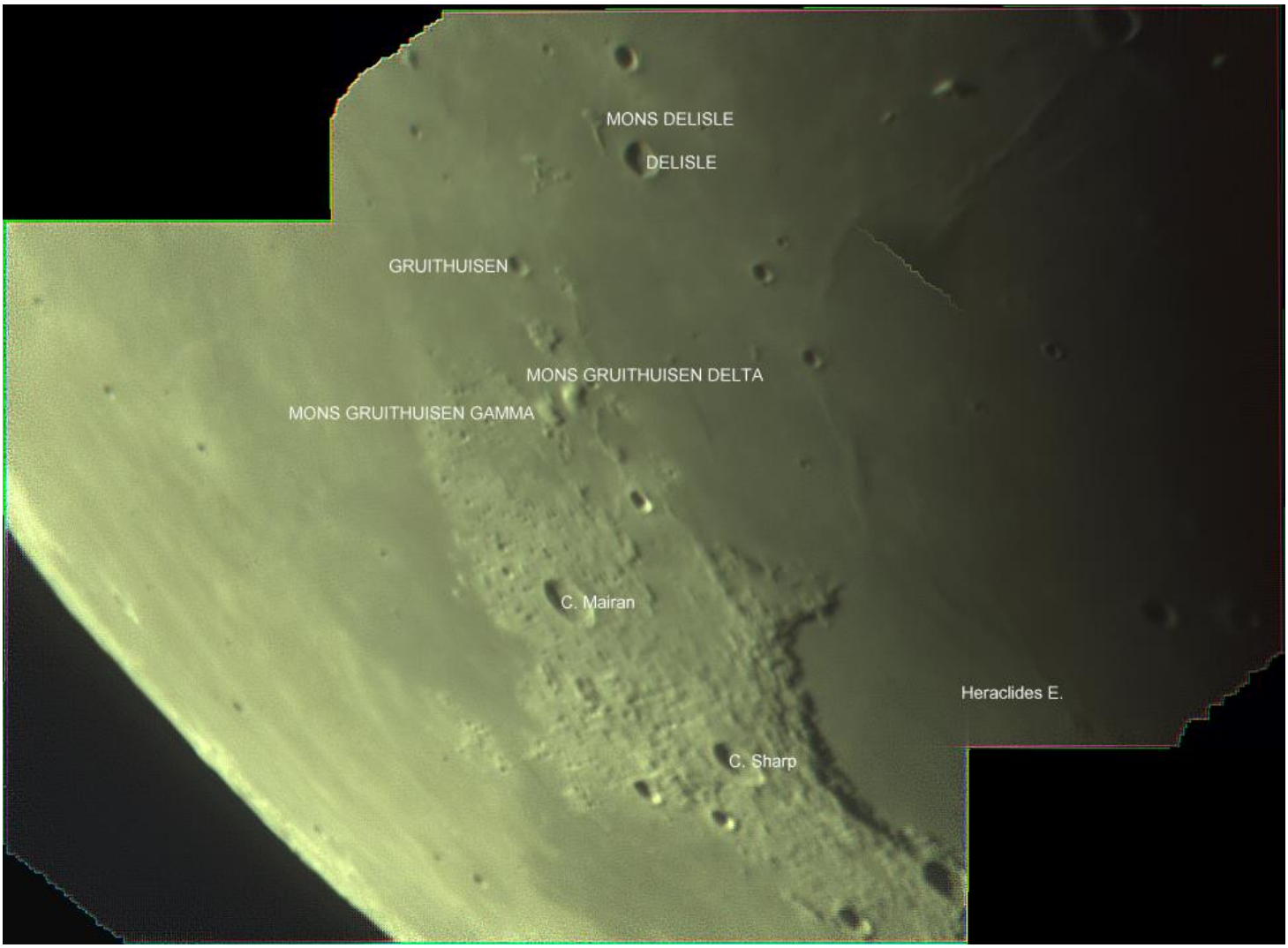
EL MENSAJERO
DE LA LUNA

Marcelo Mojica Gundlach (Cochabamba, Bolivia): Pitatus


Cráteres: Pitatus, Gauricus y el cráter sin planicie Wurzelbauer
Marcelo Mojica Gundlach
01/05/2020 22:58 UT s= 5 ; t = 5
Mak 150mm a F/1800 mm

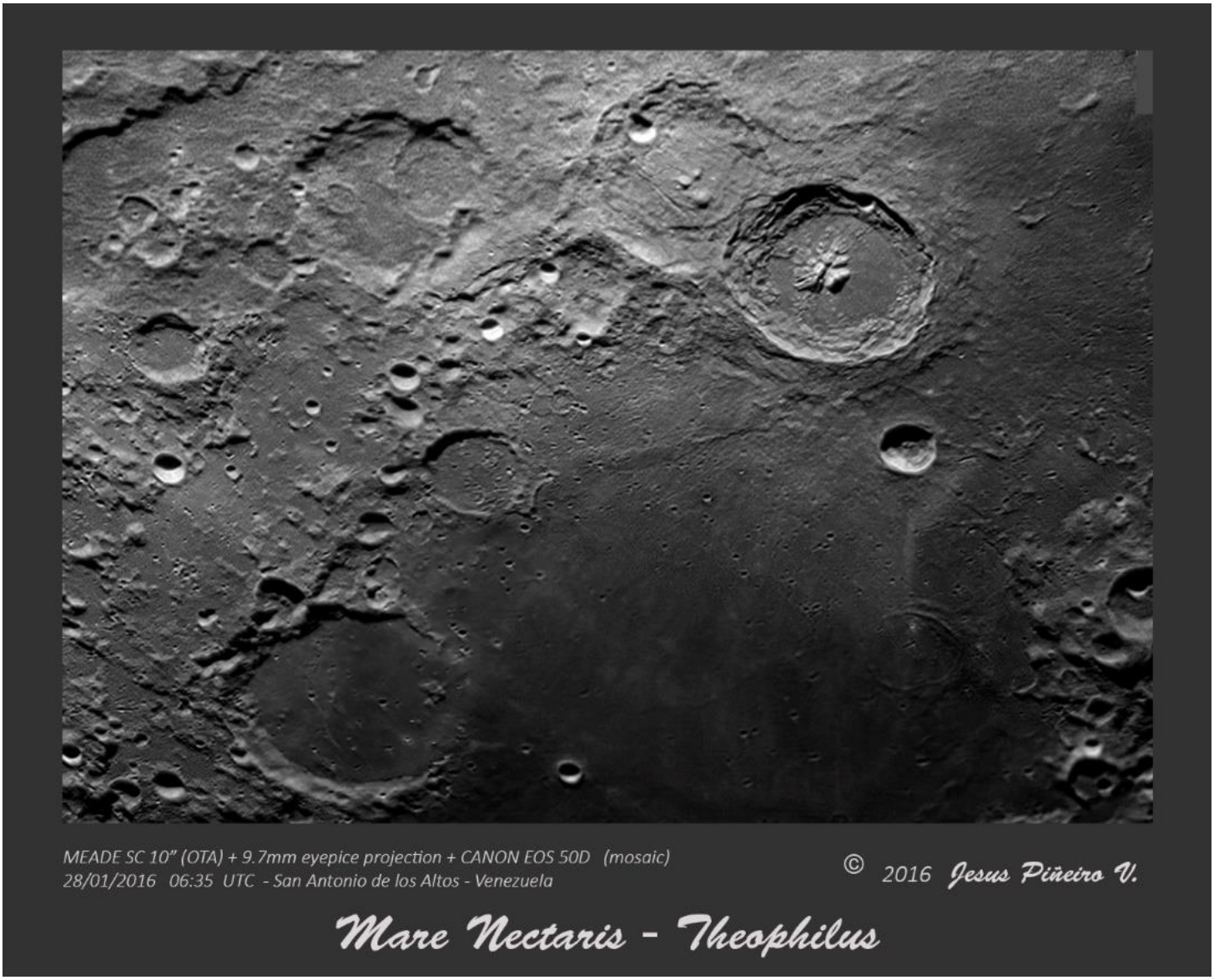
EL MENSAJERO
DE LA LUNA

Fernando Sura (San Nicolás de los Arroyos, Argentina): Gruithuisen



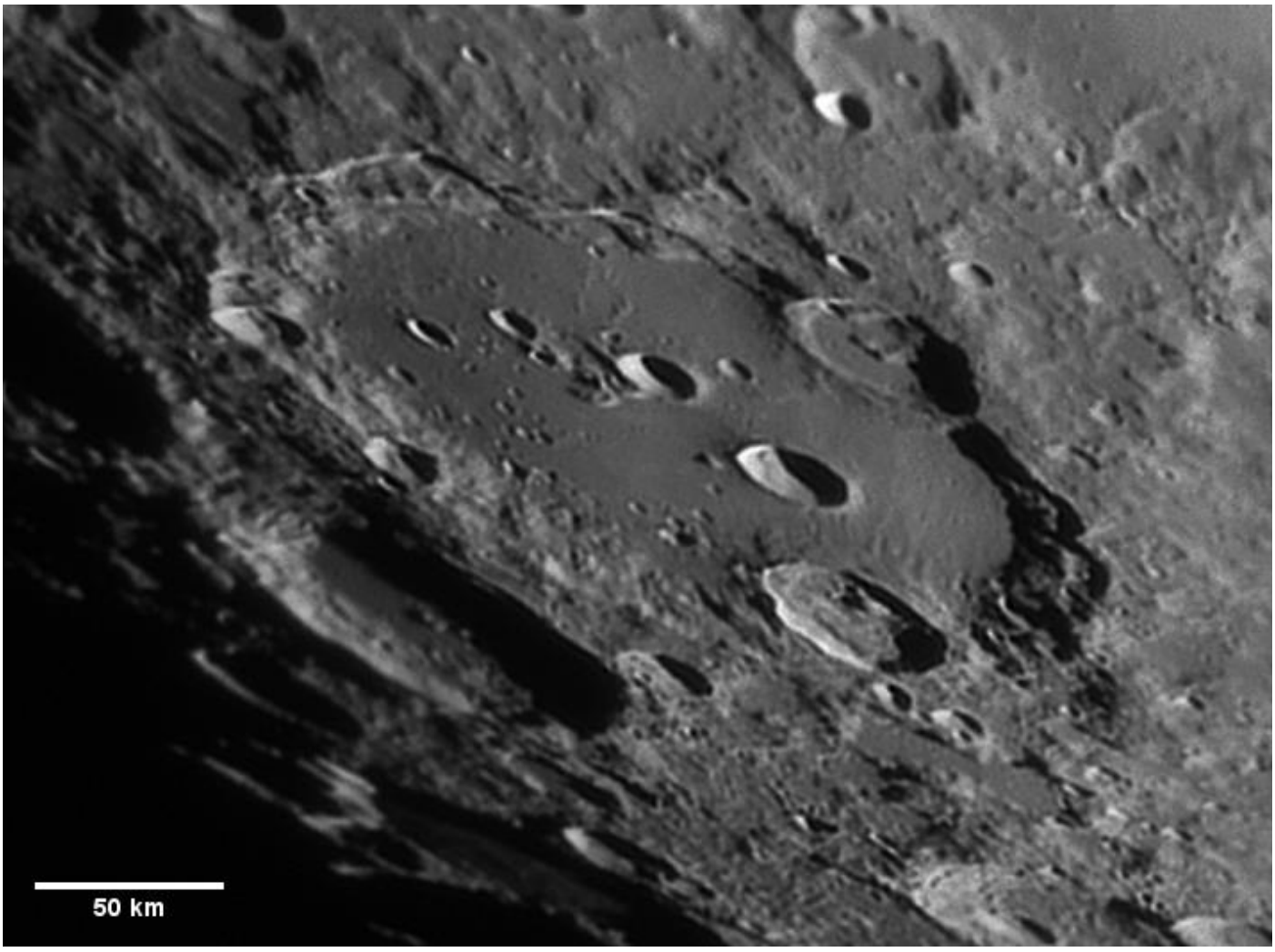
EL MENSAJERO
DE LA LUNA

Jesús Piñeiro (San Antonio de los Altos, Venezuela): Theophilus


MEADE SC 10" (OTA) + 9.7mm eyepice projection + CANON EOS 50D (mosaic)
28/01/2016 06:35 UTC - San Antonio de los Altos - Venezuela
© 2016 Jesus Piñeiro V.
Mare Nectaris - Theophilus

EL MENSAJERO
DE LA LUNA

Ariel Cappelletti (Córdoba, Argentina): Clavius

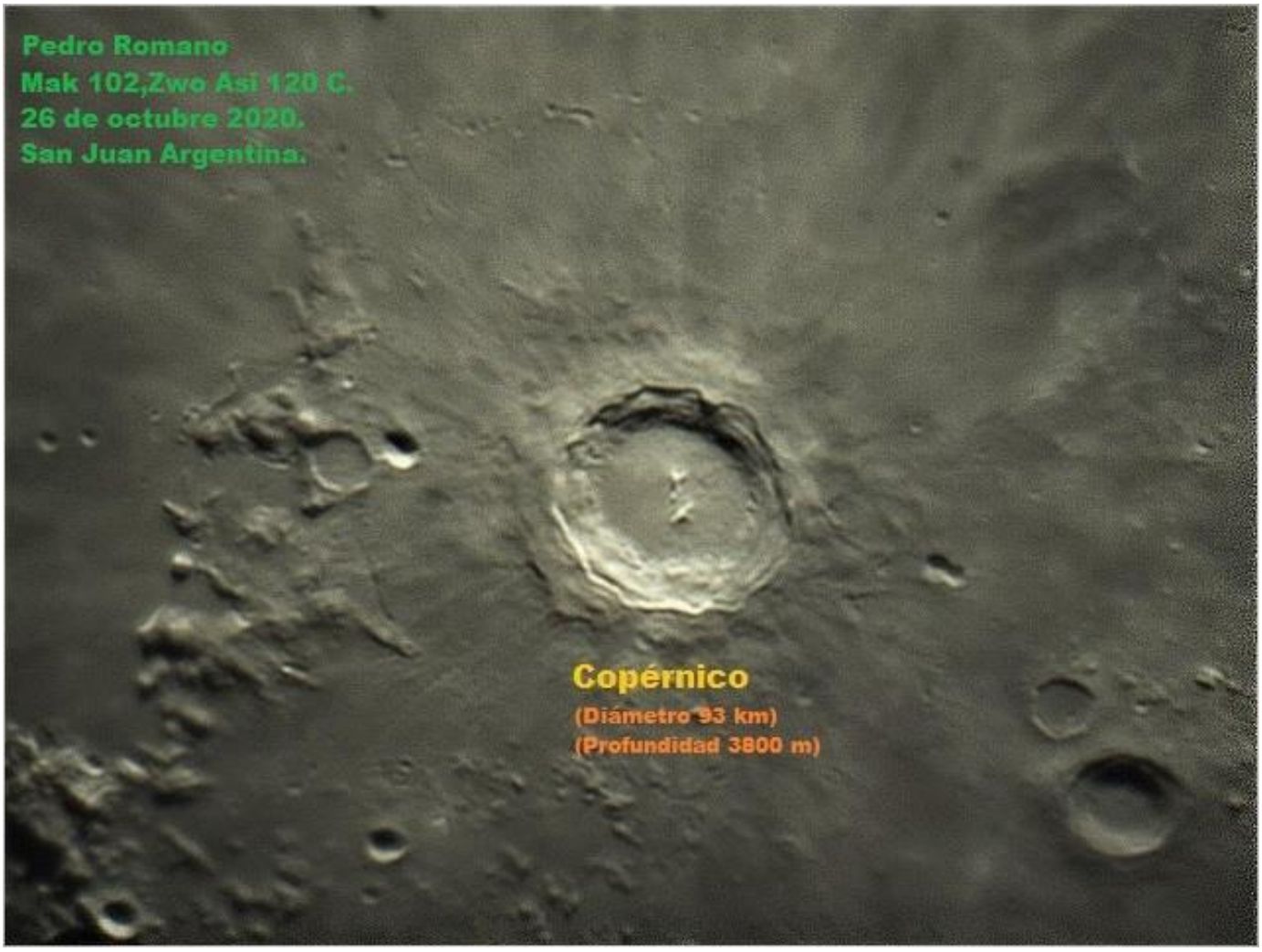


EL MENSAJERO
DE LA LUNA

Leonardo Colombo (Molinari, Argentina): Luna Creciente

EL MENSAJERO
DE LA LUNA

Pedro Humberto Romano (San Juan, Argentina): Copernicus



De los amigos de la Sociedad Astronómica Octante:

EL MENSAJERO
DE LA LUNA

Sergio Babino (Montevideo, Uruguay): Marte y la Luna

EL MENSAJERO DE LA LUNA

SELENOLOGÍA

UNA MIRADA A LA BELLEZA ESCONDIDA DE GAUSS

Traducción del texto aparecido en “The Lunar Observer” de febrero 2021

En el momento mismo de la observación nos pareció que la vista de Gauss (177 kms. de diámetro) era extraordinaria (imagen 1). De hecho, pensé que estaba registrando una zona de libración, lo que posteriormente comprobé que no era así. Charles Wood (The modern Moon. A personal view, Sky and Telescope, Cambridge,2003, página 98) dice que “Gauss sería una vista telescópica fascinante si no estuviera situado a una longitud de 80º este. Esta proximidad al limbo nos quita una vista clara de un piso liso y brillante, rodeado y cortado por grietas”. Un cráter del periodo nectárico (de casi 4.000 millones de años de antigüedad) que conserva numerosas características topográficas es una rareza en sí mismo. Es el borde noreste de la Luna el que estamos observando. Sabemos que si pudiéramos ver más frontalmente este cráter verÍamos una imagen como la que aparece en la Plate 519 del Lunar Orbiter Photographic Atlas of the Moon (David Bowker and J. Kendrick Hughes, NASA, 1971), en la que podríamos notar las características de Gauss: un fondo inundado de lava y fracturado, algunas grietas, una muy prominente cerca de la pared este, depósitos piroclásticos oscuros, cráteres en el interior, uno de ellos muy grande en el borde este (Gauss B), una serie de picos en lugar de un pico central (imagen 2). ¿Y qué podemos ver desde nuestro balcón? (imagen 3) Podemos ver la cordillera central bastante claramente, con sus alturas

iluminadas proyectando sombras hacia el este, y dos cráteres al este de dicha cordillera, más adivinados que observados, aunque se pueden percibir los bordes iluminados y el suelo oscuro, que es mucho más oscuro en el cráter superior, que tiene nada menos que 37 kilómetros de diámetro (Gauss B). Wood tiene razón: es un hermoso cráter que apenas podemos fisgonear en ciertas noches afortunadas.

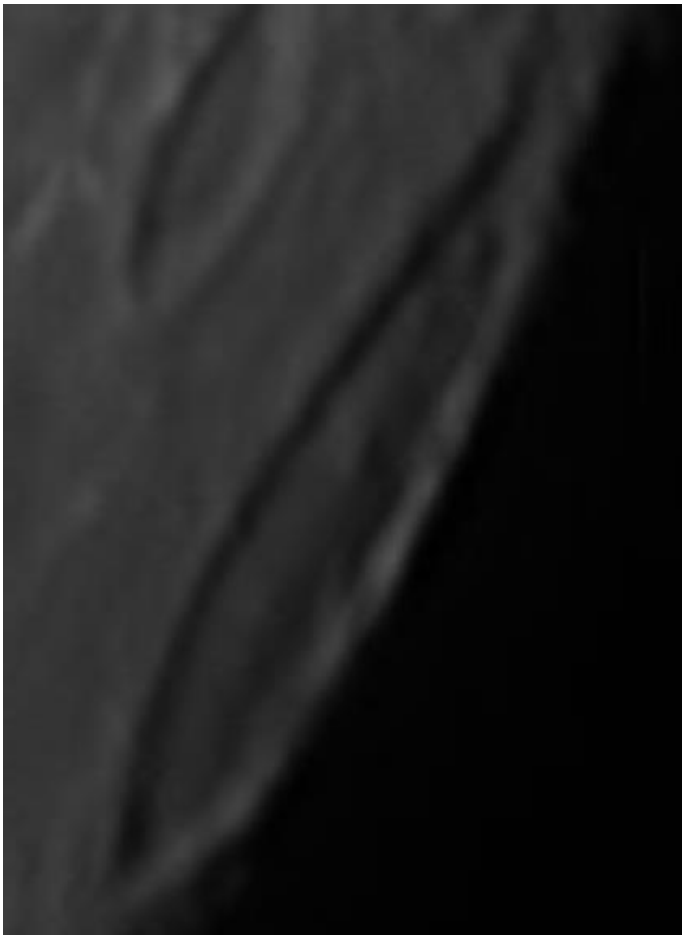
Name and location of observer: Alberto Anunziato (Paraná, Argentina).

Name of feature: Gauss.
Date and time (UT) of observation: 11-01-2020 04:44

Size and type of telescope used: 180 mm Newtonian.

Medium employed (for photos and electronic images): QHY5-II.

EL MENSAJERO DE LA LUNA



EL MENSAJERO DE LA LUNA

TRADUCCIONES

“¿Podrían los astronautas pescar en la Luna?”

Investigadores en Francia tienen como audaz objetivo criar peces donde nadie ha criado peces antes

Por Chris Baraniuk

Los huevos de lubina, los 200, estaban colocados en su módulo y listos para funcionar. El personal de tierra había contado los huevos con cuidado, comprobado que cada uno tenía un embrión y los había sellado herméticamente dentro de un plato curvo lleno hasta el borde con agua de mar.

La cuenta regresiva y luego ¡encendido! Durante dos minutos completos, los preciosos huevos sufrieron un temblor desenfrenado cuando los motores del cohete cobraron vida, seguidos por otros ocho minutos de agitación intensificada mientras ascendían a los cielos. Estos peces embrionarios se dirigían a la órbita terrestre baja. Siguiente parada: la luna.

Bueno, todavía no se han ido. Pero después de una simulación reciente diseñada para recrear el intenso temblor de un despegue típico, investigadores en Francia encontraron que los huevos sobrevivieron bien a la terrible experiencia. Es un descubrimiento crucial en el progreso de Lunar Hatch, un programa que tiene como objetivo determinar si los astronautas podrían criar peces con éxito en una futura base lunar.

En última instancia, Cyrille Przybyla, un investigador de acuicultura en el Instituto Francés de Investigación para la Explotación del Mar que dirigió la investigación, sueña con diseñar una piscifactoría lunar que utilice agua que ya está en la luna para ayudar a alimentar a los residentes de la futura Moon Village que se establecerá. por la Agencia Espacial Europea (ESA). El proyecto Lunar Hatch es solo una de las 300 ideas que la ESA está evaluando actualmente, y puede o no ser seleccionado para la misión final. Sin embargo, la esperanza de Przybyla es ofrecer a los residentes lunares alimentos

frescos, apetitosos y ricos en proteínas, no solo paquetes de comida deshidratada.

“Propuse la idea de enviar huevos, no pescado, porque los huevos y los embriones son muy fuertes”, dice Przybyla.

Sus experimentos hasta ahora sugieren que tiene razón. Sin embargo, la investigación de su equipo también ha sugerido que no todos los peces son igualmente aptos para el espacio.

Para comenzar su búsqueda del pez perfecto para en la luna, Przybyla y sus colegas redujeron una lista de cientos de especies a solo un puñado: aquellas con necesidades modestas de oxígeno, baja emisión de dióxido de carbono, un tiempo de eclosión corto y una resistencia a las partículas cargadas, ya que las formas de vida están expuestas a la radiación durante los viajes espaciales. Luego decidieron investigar la integridad de los huevos producidos por dos especies: la lubina europea y la corvina.

Los vasos de precipitados que contenían los huevos se agitaron inicialmente con un equipo de laboratorio estándar llamado agitador orbital. Pasaron esta primera prueba. Luego, fueron expuestos a vibraciones mucho más fuertes usando una máquina diferente que los sacudió en una secuencia especial diseñada para simular el lanzamiento de un cohete Soyuz ruso. El equipo argumenta que ningún vuelo espacial induciría a una vibración más extrema que esa.

Después de agitar, el 76 por ciento de los huevos de lubina eclosionaron, un resultado que no estuvo muy lejos de la tasa de éxito del 82 por ciento de las muestras de control sin agitar. En comparación con la lubina, los huevos magros lo hicieron aún mejor: el 95 por ciento de los huevos sacudidos eclosionaron en comparación con el 92 por ciento de los del grupo de control.

“Fue completamente loco”, dice Przybyla con alegría. "El medio era muy duro para estos huevos".

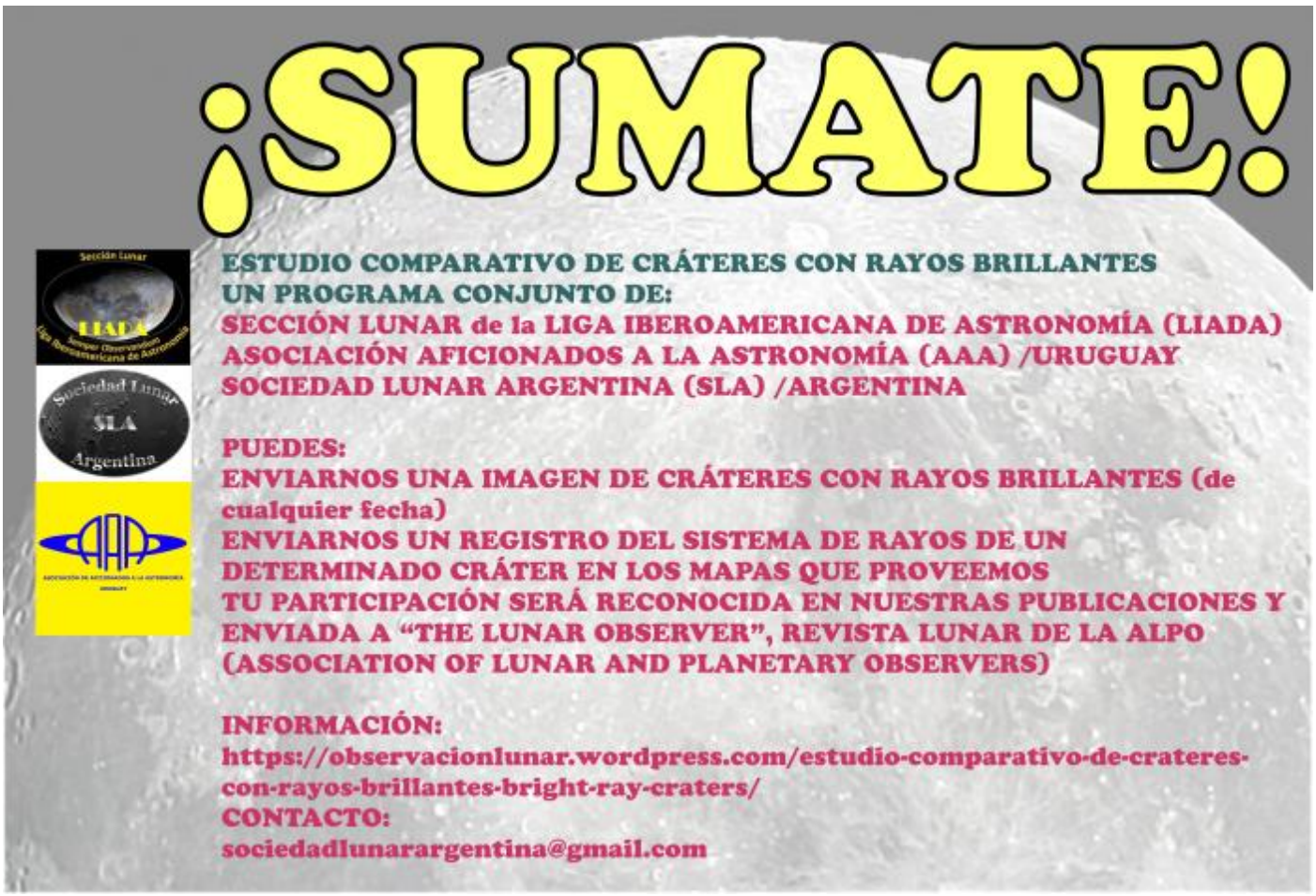
LUNA DE PAPEL

“Ultimas Cartas de Jacopo Ortis” por Ugo Foscolo.

Traducción de A.A.

Contemplo la campaña: ¡Qué noche tan serena y pacifica! Ahí está...la Luna surge detrás de la montaña. “¡Oh Luna, amiga Luna! ¿Acaso ahora envías sobre el rostro de Teresa un rayo melancólico, como el que invade mi alma? Siempre te he saludado cuando aparecías para consolar la muda soledad de la Tierra; tantas veces, saliendo de la casa de Teresa, he hablado contigo, y tu eras testigo de mis delirios; estos ojos húmedos de lágrimas tantas veces te siguieron en el regazo de las nubes que te acompañaban, tantas veces te buscaron en las noches ciegas sin tu luz. Resurgirás, resurgirás siempre más bella, pero tu amigo caerá, cadáver deforme y despojado, para ya no volver. Ahora te ruego por un último favor: cuando Teresa me buscará entre los cipreses y los pinos del monte, ilumina con tus rayos mi sepultura.

EL MENSAJERO
DE LA LUNA


¡SUMATE!
ESTUDIO COMPARATIVO DE CRÁTERES CON RAYOS BRILLANTES
UN PROGRAMA CONJUNTO DE:
SECCIÓN LUNAR de la LIGA IBEROAMERICANA DE ASTRONOMÍA (LIADA)
ASOCIACIÓN AFICIONADOS A LA ASTRONOMÍA (AAA) /URUGUAY
SOCIEDAD LUNAR ARGENTINA (SLA) /ARGENTINA
PUEDES:
ENVIARNOS UNA IMAGEN DE CRÁTERES CON RAYOS BRILLANTES (de cualquier fecha)
ENVIARNOS UN REGISTRO DEL SISTEMA DE RAYOS DE UN DETERMINADO CRÁTER EN LOS MAPAS QUE PROVEEMOS
TU PARTICIPACIÓN SERÁ RECONOCIDA EN NUESTRAS PUBLICACIONES Y ENVIADA A "THE LUNAR OBSERVER", REVISTA LUNAR DE LA ALPO (ASSOCIATION OF LUNAR AND PLANETARY OBSERVERS)
INFORMACIÓN:
https://observacionlunar.wordpress.com/estudio-comparativo-de-crateres-con-rayos-brillantes-bright-ray-craters/
CONTACTO:
sociedadlunarargentina@gmail.com

Estimado colaborador del Programa "Estudio Comparativo de Cráteres con Rayos Brillantes":

Solicitamos imágenes, en cualquier momento de la lunación, de los siguientes crateres:

Agrippa — Alpetragius B — Anaxágoras — Aristarchus — Aristillus — Aristoteles — Autolycus — Bessarion – Bessell – Birt – Burg — Byrgius A – Copernicus — Doppelmayer K — Furnerius C — Hercules D, E y G — La Condamine — Lalande – Lambert — Langrenus – Manilius – Maury – Messier — Messier A – Philolaus – Proclus – Pytheas — Rabbi Levi H – Stevinus — Stevinus A — Theophilus B Timocharis – Tycho

Puede enviarlas a los siguientes emails:

sociedadlunarargentina@gmail.com

observacion.lunar.liada@gmail.com

albertoanunziato@yahoo.com.ar

Su colaboración es de inestimable ayuda y será reconocida debidamente en los créditos de los estudios a publicarse.

Alberto Anunziato-Coordinador de la Sección Lunar de la Liga Iberoamericana de Astronomía

Cápsula Espacial Revista Digital

Disfrútela en:

https://capsula-espacial.blogspot.com/

Facebook: Revista Cápsula Espacial

NOSOTROS

Web:

https://sites.google.com/site/slasociedadlunarargentina/

Email:

sociedadlunarargentina@gmail.com

Facebook:

Sociedad Lunar Argentina

SECCIÓN LUNAR DE LA LIGA IBEROAMERICANA DE ASTRONOMÍA

Web:

https://observacionlunar.wordpress.com/

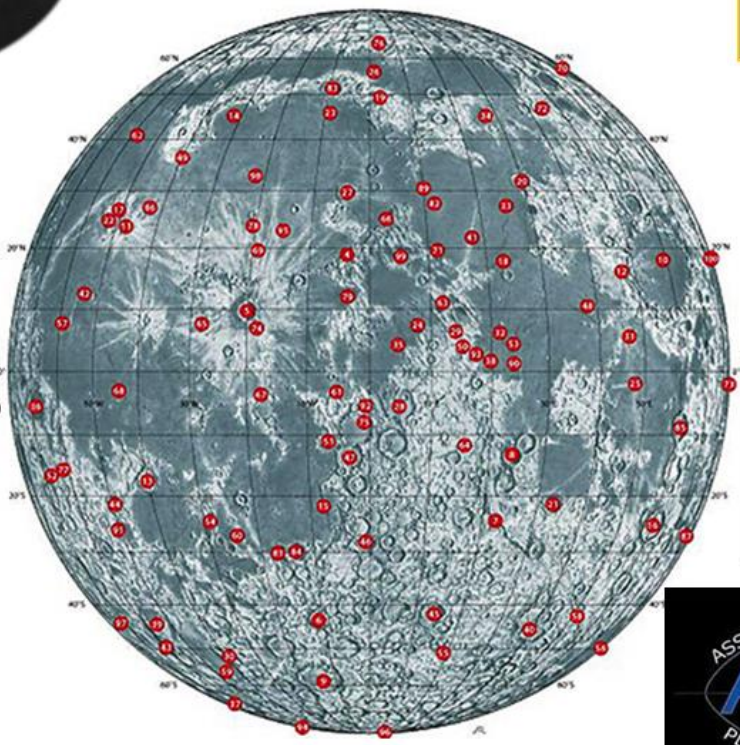
Revista auspiciada por la Liga Iberoamericana de Astronomía

EL MENSAJERO
DE LA LUNA

Programa de Observación
The Lunar 100

Sociedad Lunar SLA Argentina

SAO Sociedad Astronómica Octante Montevideo - Uruguay



Sumate!

SLA y **SAO** te invitan a enviar tus Imágenes de los sitios lunares del listado publicado en la página

lunar100.liada.net

Te esperamos!

Auspician

Sección Lunar LIADA Semper Observandum Liga Iberoamericana de Astronomía

ASSOCIATION OF LUNAR & PLANETARY OBSERVERS ALPO Founded 1947

EL MENSAJERO
DE LA LUNA